



OPEN MONUMENTEN DAG

Hoofdpartner
**VRIENDEN
LOTERIJ**
elke dag plezier

Veerkrachtig erfgoed *in tijden van onzekerheid*

Inspiratiedocument Open Monumentendag 2026



2^e weekend van september

Voorwoord

Beste Open Monumentendagcomités,

Samen maken we ons op voor een bijzondere mijlpaal: de **40ste editie van de Open Monumentendag, op 12 & 13 september 2026**. Al veertig jaar lang is dit het grootste jaarlijks terugkerende, gratis culturele evenement van Nederland – een weekend waarin een breed publiek letterlijk een kijkje krijgt achter de voordeur van ons monumentaal erfgoed.

Open Monumentendag nodigt iedereen uit om door onze geschiedenis te wandelen. Van middeleeuwse kastelen tot industriële fabrieken, van monumentale kerken tot koninklijke wachtkamers op stations. Deze gebouwen zijn meer dan mortel en steen: het zijn de dragers van

onze verhalen, onze identiteit, ons gezamenlijke geheugen. Door ze te bezoeken groeit niet alleen de verwondering over het verleden, maar ook het besef hoe waardevol dit erfgoed is voor onze toekomst.

Met bijna 300 betrokken lokale comités, 18.000 bevlogen vrijwilligers, 6.000 deelnemende monumenten, 1.250 activiteiten en ruim 1,8 miljoen bezoekers belooft ook deze jubileumeditie opnieuw een indrukwekkend en inspirerend evenement te worden.

Het thema van 2026 – Veerkrachtig erfgoed: in tijden van onzekerheid – raakt de kern van wat ons vandaag bezighoudt. Hoe beschermen we wat ons zo dierbaar is? Beschermen tegen verval, tegen klimaatverandering, tegen

de druk van de waan van de dag. Het thema onderstreept hoe kwetsbaar én hoe kostbaar ons erfgoed is en hoe groot de verantwoordelijkheid die wij samen dragen.

Want samen laten we Nederland zijn monumenten beleven. Samen zorgen we voor draagvlak voor bescherming, behoud en toekomst. Onze monumenten – de ankers van onze geschiedenis – zijn die gezamenlijke inzet meer dan waard.

Met grote dank voor ieders betrokkenheid en inzet kijken wij uit naar een inspirerende 40ste editie.

Janny van der Heijden

Ambassadeur Open Monumentendag

Ron Konig

Voorzitter Nederland Monumentenland

Inhoud



Open Monumentendag 2026

Foto: Catunia via i Stock

01 Inleiding	4
02 Thema 2026: Veerkrachtig erfgoed	5
03 Invalshoeken	7
04 Type monumenten passend bij het thema	8
05 Ideeën voor activiteiten	13
06 Open Monumentendag – 40 jaar	18
07 Relevante organisaties en naslagwerk	19
08 Tips and tricks	21
09 Contact	22

Veerkrachtig erfgoed
in tijden van onzekerheid

3

01 Inleiding



De European Heritage Days (EHD) zijn een gezamenlijk initiatief van de Raad van Europa en de Europese Unie (sloot zich in 1999 aan bij het initiatief). Inmiddels doen meer dan veertig landen en meer dan 20 miljoen Europeanen jaarlijks mee aan de activiteiten van de European Heritage Days waarbij hun gedeelde cultureel erfgoed via duizenden lokale evenementen centraal staat.

In Nederland vieren we dit jaar de 40e editie van Open Monumentendag. Stichting Open Monumentendag werd in 1986 opgericht, in 2026 is het dus precies 40 jaar geleden dat de eerste editie plaatsvond. Ook tijdens het jubileumjaar vragen we in september weer aandacht voor ons prachtige en kwetsbare erfgoed.

02 Thema 2026: Veerkrachtig erfgoed

Het thema van 2026, 'Heritage at risk', benadrukt de toenemende bedreigingen voor het Europese erfgoed en roept op tot actie, vernieuwing en solidariteit.

In Nederland vertalen we het thema naar

**Veerkrachtig erfgoed: in tijden van
onzekerheid**

Onze monumenten gaan al eeuwenlang mee en bescherm(d)en ons tegen gevaren van buitenaf, maar staan vandaag de dag zelf onder druk: van de impact door klimaatverandering tot de gevolgen van

voldoende 'handen aan de panden'. Toch tonen monumenten een indrukwekkende veerkracht. Ze herinneren ons er aan dat herstel, aanpassing en heruitvinding altijd mogelijk zijn. In dit thema onderzoeken we niet alleen de risico's die monumenten bedreigen, maar zeker ook de kansen om ze sterker, relevanter en toekomstbestendig te maken. Vrijwilligers, comités en bezoekers spelen daarin een cruciale rol.

‘Klimaatverandering
vormt een van de
grootste bedreigingen
voor cultureel erfgoed’



03 Invalshoeken

Het thema kan via verschillende invalshoeken benaderd worden.

Deze invalshoeken zien we in dit geval ook als risicofactoren:

1. **Verstedelijking en ontwikkeling;** de groei van steden vormt een uitdaging voor erfgoedbehoud omdat ruimte schaars is, belangen botsen en de dynamiek van de stad historisch erfgoed sneller aantast dan in landelijke gebieden. Zonder vroegtijdige bescherming en integrale planvorming kunnen monumenten letterlijk en figuurlijk onder druk komen te staan.
2. **Klimaatverandering** vormt een van de grootste bedreigingen voor cultureel erfgoed. Denk aan extreme weersomstandigheden, de stijgende zeespiegel en veranderende ecosystemen.
3. **Deze 10 schadefactoren**⁷ hebben ook invloed op de monumenten; van temperatuurwisselingen tot ongedierte of het ontbreken van de juiste kennis.
4. **Tekort aan vrijwilligers** van de monumenten zorgt ervoor dat de instandhouding onvoldoende geborgd is.
5. **Tekort aan kennis- en vakmanschap** door een gebrek aan goed opgeleid personeel. Het tekort aan arbeidskrachten in de restauratiesector brengt de Nederlandse monumenten in gevaar. Er is sprake van een verborgen restauratiecrisis: per jaar zijn er honderden kundige handen tekort. Het personeelstekort is bovendien structureel en zichtbaar op alle niveaus. Dat blijkt uit het nieuwe rapport van stichting ERM “Samen, anders kan het niet” (dec 2025)⁷ waarvoor een brede vertegenwoordiging van de monumentensector is bevestigd.
6. **Tekort aan financiën;** de instandhouding van monumentaal erfgoed kost heel veel geld en is vaak niet makkelijk op te brengen door de eigenaren. Van alle monumenten die geen woonhuis zijn, verkeert bijna 15 procent in slechte staat (2025). Zelfs een top 100 nationaal monument als Museum het Prinsenhof in Delft kampt met een tekort van 5 miljoen euro om de restauratie te financieren.
7. **Digitalisering** biedt kansen voor behoud en toegankelijkheid, maar ook risico's: verlies van persoonlijke kennisoverdracht, verarming van context en digitale ongelijkheid. Technologie moet erfgoed ondersteunen, niet vervangen.

04 Type monumenten passend bij het thema

Klimaatverandering

Monumenten die nu al last hebben van de gevolgen van klimaatverandering. Denk bijvoorbeeld aan funderingsproblemen door langere tijd van droogte. Niet alleen in steden waar monumenten op houten palen gebouwd zijn, komt dit probleem voor (als de palen boven water komen te staan verrotten ze en verzakt het pand), maar ook monumenten die op klei gebouwd zijn beginnen te verschuiven doordat de klei verdroogt.



Hervormde kerk Aalsum

Hervormde kerk in Aalsum heeft last van scheurvorming door droogte in de terp. Of denk aan panden die dreigen te verdwijnen door de zeespiegelstijging, of de impact op groen erfgoed door de vermindering aan biodiversiteit en extreme droogte.

Verduurzaming en restauratie

Monumenten die volledig verduurzaamd en gerestaureerd worden zodat ze klaar zijn om de toekomstige uitdagingen het hoofd te bieden. Tijdens de Erfgoed Duurzaamheidsprijs ⁷ worden ieder jaar meerdere bijzondere verduurzamingsprojecten uitgelicht.



Kruithuis Den Bosch

Dankzij verrassende oplossingen en oog voor behoud en hergebruik is het zeventiende-eeuwse Kruithuis veranderd in een toekomstbestendig museum met energielabel A++.

04 Type monumenten passend bij het thema

Verwaarlozing

Monumenten die verwaarloosd zijn door de huidige eigenaar.



Huize Ivicke Wassenaar

Ivicke is een monumentaal pand in Wassenaar dat bekendstaat om zijn jarenlange verval, de controversiële eigenaar (Ronnie van de Putte) en recente krakersacties. Het gebouw, een replica van een Deens jachthuis (gebouwd in 1913), is al decennia een rijksmonument.

Oorlogsmonumenten en verzetslocaties

Forten, bunkers, onderduikplaatsen of kazematten.



De Stelling Den Helder

De Stelling Den Helder is een bijzondere verdedigingslinie, aangelegd om de zeehaven en Willemsoord tegen aanvallen vanaf het land te beschermen. Het verdedigingswerk – bedacht door Napoleon in 1811 – bestaat uit zes forten, schietvelden, verschillende bouwwerken en een liniedijk van zeker vijf kilometer die een deel van de forten en bouwwerken met elkaar verbindt.

04 Type monumenten passend bij het thema

Bescherming tegen het water

Monumenten die gebouwd zijn om Nederland te beschermen tegen het water: denk aan poldermolens, sluizen, gemalen, dijken en deltawerken.



Woudagemaal Lemmer

Het Woudagemaal is een UNESCO Werelderfgoedlocatie. Het is 's werelds grootste nog werkende stoomgemaal en speelde een cruciale rol in het beheersen van waterstanden in Friesland.

Sloop

Monumenten of gebouwen (nog niet op de Monumentenlijst) die dreigen gesloopt te worden maar die de moeite waard zijn om te beschermen.



Gebouw Centraal Beheer Apeldoorn

Onlangs door de RCE op de aanwijzingslijst voor rijksmonument gezet, maar in de gemeenteraad in Apeldoorn nog ter discussie staat om gesloopt te worden.

04 Type monumenten passend bij het thema

Overleving van rampen

Bijzondere panden die opnieuw zijn opgebouwd na brand, overstroming of oorlog.



De Sint-Laurenskerk Rotterdam

De kerk werd zwaar beschadigd maar niet volledig verwoest in de Tweede Wereldoorlog. Na de oorlog is zij steen voor steen hersteld. Het is het enige middeleeuwse gebouw in het centrum dat deels gespaard bleef en staat symbool voor de wederopbouw van Rotterdam.

Verdwenen gebouwen

Gebouwen die verdwenen zijn (middelste deel Dom wat nu Domplein is) of verdwenen kastelen in Drenthe.



Domplein Utrecht

Een storm in 1674 verwoestte het middenschip die de Dom en de kerk verbond. Tegenwoordig is dit het Domplein.

‘De instandhouding van monumentaal erfgoed kost heel veel geld en is vaak niet makkelijk op te brengen door de eigenaren’



05 Ideeën voor activiteiten

Onderstaande haakjes kunnen gebruikt worden bij het bepalen van je activiteiten

Geef inzicht in waarom het beschermen van monumenten zo belangrijk is

Monumentenbescherming kent een lange historie, waar wij vandaag de dag onderdeel van zijn. In 1874 riep Victor de Stuers in zijn artikel 'Holland op zijn smalst' op tot bescherming van het cultureel erfgoed in Nederland. Voor die tijd werden oude gebouwen nog massaal gesloopt, omdat ze verouderd of als nutteloos gezien werden. Historische kerken, stadspoorten en herenhuizen verdwenen uit het straatbeeld. Die golf van sloop leidde tot verzet en besef dat ons verleden bescherming verdiende. Ook dankzij de inspanningen van De Stuers ontstond langzaam een mentaliteitsverandering. Oude gebouwen waren geen last, maar juist de trots van een regio, stad of land. In de beginjaren van monumentenbescherming lag de nadruk op inventarisatie en bewustwording: weten wat er is, voordat je het kan beschermen. Architect Pierre Cuypers, bekend van het Rijksmuseum en Centraal Station in Amsterdam, speelde hierin een grote rol. Hij was een pleitbezorger van res-

tauratie én herbestemming van historische panden. De formele bescherming van monumenten kreeg vorm met de Monumentenwet van 1961.

Geef uitleg over de verschillende type Monumentenschildjes

Waar staan de monumentenschildjes [↗] blauw-wit, rijks- provinciaal en gemeentelijk voor? Nederland telt bijna 62.000 Rijksmonumenten, 56.000 gemeentelijke monumenten en 830 provinciale monumenten. Daarnaast zijn er nog eens ruim 400 gebieden met een bijzonder cultuurhistorisch karakter die gekenmerkt zijn als 'beschermde stads- of dorpsgezicht'.

Migratie en gewapende conflicten leiden vaak tot verlies of verplaatsing van erfgoed

Internationaal beleid (zoals de UNESCO- en Raad van Europa-conventies) moet het culturele erfgoed van ontheemden beschermen. Behoud van hun verhalen en tradities is essentieel. Denk bijvoorbeeld nu aan de oorlog tussen Rusland en Oekraïne, waarbij Rusland doelbewust cultureel erfgoed aanvalt.

05 Ideeën voor activiteiten

Interactieve activiteiten

Wil je dieper graven? Het thema geeft aanleiding tot interactieve activiteiten. Wat willen we beschermen en wat zijn we bereid om daar in te investeren? Is dat aan de overheid of aan de gemeenschap zelf? Moet ook jong (potentieel) erfgoed beschermd worden? Hoe vinden we een evenwicht tussen erfgoed en nieuwe ontwikkelingen in onze dorpskernen en steden? Hoe houden we erfgoed betekenisvol en voor iedereen toegankelijk?

Adoptieproject

Laat jongeren een monument adopteren. Scholen kunnen helpen met documenteren, filmen, verhalen verzamelen of helpen mee met klein onderhoud om te ervaren wat er bij komt kijken om een pand in stand te houden.

Restauratie in actie

Stel een pand open dat op dat moment gerestaureerd of verduurzaamd wordt; bezoekers kunnen in gesprek met de

verschillende experts en ter plekke zien hoe dat onderhoud in zijn werk gaat.



Jachtslot Mookerheide in de steigers

(Duurzame) erfgoedmarkt

Organiseer (net als bijvoorbeeld comité Alkmaar en Utrecht) een erfgoedmarkt waar alle relevante lokale erfgoedorganisaties zich presenteren en in gesprek kunnen gaan met bezoekers over hun actuele vragen.

Ambachtsmarkt

Organiseer een ambachtsmarkt waar je leert over de verschillende traditionele ambachten en het zelf ook kan uittesten.

05 Ideeën voor activiteiten

Speurtocht

Maak een speurtocht waarin je al spelend leert hoe je moet kijken naar het onderhoud van een monument. Wat betekenen bepaalde scheuren? Hoe herken je verzakkingen? Wat kan je eraan doen?

Families in de Noordoostpolder

VR/AR

Gebruik VR/AR om panden die gesloopt zijn weer tot leven te brengen of terug te gaan naar een tijd waarin de omgeving er nog heel anders uitzag. [Zie hier een filmpje over hoe Studio Immersief met behulp van VR laat zien hoe Schokland er in 1850 uitzag](#) (toen het nog een eiland was in de Zuiderzee).

Klimaatwandeling

Organiseer een klimaatwandeling: een route langs monumenten met funderingsproblemen, verzakkingen of wateroverlast, met uitleg van experts over oorzaken en oplossingen.

Verhalen van wederopbouw

Verhalenroutes, podcasts of theatrale rondleidingen langs gebouwen die vuur, oorlog of overstroming hebben overleefd.

Lezing/debat

Maak zichtbaar welke impact de Tweede Wereldoorlog heeft gehad op de monumenten in Nederland en maak het actueel door in te gaan op bijvoorbeeld de oorlog in Oekraïne en de gevolgen die dit heeft op het erfgoed van dit land. Een prachtig onderwerp om een lezing of debat over te organiseren



05 Ideeën voor activiteiten

Open werkplaatsenroute

Lokale restauratiebedrijven openen hun werkplaats en laten zien hoe de restauratie in zijn werk gaat.

Huiskamermo(nu)menten

Bewoners stellen hun woonhuis open en vertellen over hoe zij zorgen dat hun monument veerkrachtig blijft en tegen welke uitdagingen ze aanlopen.

Serious game

Speel de Serious game van de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed (RCE) over de moeilijke keuzes die je moet maken rondom erfgoed bij een ramp (zie meer informatie onder RCE bij Relevante organisaties en naslagwerk).



Deelnemers spelen Serious game van RCE Zeeland onder water

‘De groei van steden vormt een uitdaging voor erfgoedbehoud omdat ruimte schaars is’



06 Open Monumentendag – 40 jaar

Leuk om in 2026 terug te kijken op de voorgaande 40 edities van de OMD. Duik de archieven in om bepaalde activiteiten in reprise te nemen of in de communicatie het thema van 40 jaar te gebruiken. Een paar ideeën:

Tijdcapsule

Bezoekers stoppen boodschappen, foto's of objecten in een tijdcapsule die pas bij de 50e Open Monumentendag wordt geopend. Misschien met wensen voor de 50e editie?

Jubileumroute

Een wandel/fietsroute langs 40 geopende monumenten, eventueel in combinatie met een stempelkaart.

Terugblik met vrijwilligers

Misschien is er wel een vrijwilliger die vanaf de eerste editie van Open Monumentendag betrokken is; mooi om samen met deze persoon terug te kijken.

07 Relevante organisaties en naslagwerk

Blue Shield

International Committee of the Blue Shield (ICBS) ziet toe op de uitvoering van de Haagse Conventie: de bescherming van cultuurgoederen in buitengewone omstandigheden. Het blauwwitte schildje (blue shield) is het internationale kenteken voor de markering van erfgoed, van transporten en schuilplaatsen van erfgoed. Een aantal landen, waaronder Nederland, heeft een nationaal Blue Shield comité. Blue Shield Nederland draagt bij aan de wereldwijde inzet van deskundigen bij preventie, bestrijding en nazorg van grootschalige erfgoed-in-nood situaties. Daarnaast stemt Blue Shield internationale hulp- en trainingsverzoeken af en verzorgt voorlichting.

Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE)

De RCE is een onderdeel van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Ze werkt onder de rechtstreekse verantwoordelijkheid van de minister en voert wet- en regelgeving en erfgoedbeleid uit dat

het ministerie en de dienst samen maken. Ook ontwikkelt de organisatie praktisch toepasbare kennis en geeft zij advies over rijksmonumenten, landschap & leefomgeving, archeologie en roerend erfgoed. Een aantal interessante linkjes gerelateerd aan het thema:

- De RCE ontwikkelde een [serious game](#)⁷ over erfgoed en klimaat om te spelen. In deze game staat de vraag centraal: welk erfgoed behoud je als de bedreiging acuut is en je middelen beperkt, en wat doe je met het erfgoed dat je niet kunt behouden? Het doel is om gezamenlijk te reflecteren en anticiperen op de (on)mogelijkheid om al het cultureel erfgoed te behouden. In het voorjaar van 2026 zijn speledities gereed die kunnen worden geleend van de RCE en die bijvoorbeeld tijdens Open Monumentendag gespeeld kunnen worden. Ben je geïnteresseerd? [Klik hier voor meer informatie](#)⁷

- Klimaatrisico's voor het Nederlands Erfgoed zijn in kaart gebracht via de volgende [kaart](#)⁷

Erfgoedvereniging Heemschut

De Bond Heemschut bestaat sinds 1911 en zet zich al meer dan 100 jaar in voor het behoud van cultureel erfgoed. Heemschut betekent letterlijk het schutten (beschermen) van het heem (de eigen omgeving). Als erfgoedvereniging zetten ze zich met ruim 5000 leden in voor de bescherming van waardevolle objecten en gebieden. Alle provincies en de stad Amsterdam hebben een eigen onafhankelijke Heemschut-commissie. Deze vrijwilligers worden ondersteund door het landelijk bureau dat in Amsterdam gevestigd is. Het (dagelijks) bestuur is eindverantwoordelijk voor de activiteiten van Heemschut.

Heemschut heeft een aparte pagina met bedreigd [erfgoed](#)⁷ en een aparte pagina met [dossiers](#)⁷ waar ze actie op ondernomen hebben, maar die inmiddels zijn afgerond.

07 Relevante organisaties en naslagwerk

Platform Klimaat en Erfgoed

[Platform Klimaat en Erfgoed](#)⁷ stelt zich als doel om de erfgoedsector bewust(er) te maken van de gevaren van klimaatverandering voor erfgoed, zodat de erfgoedsector zich hier tijdig op voorbereidt. Ze hebben diverse webinars en events en ook een kennisbank over dit thema.

Stichting ERM

[Stichting Erkende Restauratiekwaliteit Monumentenzorg \(ERM\)](#)⁷ is hét platform voor monumenteneigenaren, ontwerpers en uitvoerders, en toezichthouders. Samen werken zij heel praktijkgericht aan de kwaliteit bij onderhoud en restauratie van monumenten. Op 2 december 2025 publiceerde zij het rapport: [Samen, anders kan het niet](#)⁷

Alle partijen in de restauratiesector – van gespecialiseerde aannemers en architectenbureaus tot organisaties die monumenten in bezit hebben en overheden – kampen met personeelstekorten. Die zijn inmiddels structureel en hebben duidelijk merkbare

gevolgen: oplopende wachttijden, stijgende kosten en afnemende restauratiekwaliteit. In de toekomst zullen deze problemen naar verwachting alleen maar verergeren.

Nederlandse Unesco Commissie / Actiedag Weerbaar erfgoed

Ieder lidstaat van UNESCO heeft een nationale UNESCO Commissie. De Nederlandse Commissie bestaat uit elf experts op het gebied van onderwijs, wetenschap, cultuur en media. Met wereldwijd een toenemend aantal conflicten is de missie van Unesco relevanter dan ooit: “Vrede brengen in de hoofden van mensen.” Unesco organiseerde in 2025 voor het eerst de [Actiedag Weerbaar Erfgoed](#)⁷ in samenwerking met Blueshield Nederland en Cultural Emergency Response. Door de groeiende dreigingen, zoals oorlogsdreiging, klimaatverandering, natuurrampen en cyberaanvallen, die het cultureel erfgoed wereldwijd kwetsbaarder maken dan ooit is het belangrijk om de organisaties die betrokken zijn bij het cultureel erfgoed weerbaarder te maken.

Oorlog in Arcadië – Nederlandse Kastelen

Stichting/Gelders Landschap & kastelen

[Het landelijke onderzoek Oorlog in Arcadië](#)⁷ gericht op Nederlandse kastelen en landgoederen in de Tweede Wereldoorlog, is een samenwerking tussen het Gelders Genootschap en de Nederlandse Kastelenstichting. De afgelopen drieënhalf jaar is er onderzoek gedaan naar Nederlandse kastelen en landgoederen in de periode 1940-1945, waarin de oorlog Arcadië bereikte. In het onderzoek naar Nederlandse landgoederen is deze periode vaak onderbelicht gebleven. Op de website is veel informatie te vinden over deze periode op de Nederlandse kastelen en landgoederen.

08 Tips & Tricks

Toolkit

In de [OMD-Toolkit](#) [↗] staan verschillende documenten, afbeeldingen en sjablonen om de OMD te kunnen organiseren. We updaten deze de komende maanden geregeld. Hieronder een aantal tips voor 2026.

Tips voor de organisatie van je comité

- Handige [checklist & planning](#) [↗] voor het uitvoeren van de werkzaamheden als comité
- Hoe werkt de [verzekering](#) [↗] die we vanuit NML aanbieden?
- Houd contact met je [regiocoördinator](#) [↗]

Tips voor een financiële bijdrage

- Doe een aanvraag '[geoormerkt werven](#)' [↗]
- De regeling [Co-creatie – Gemeenschappen](#) [↗] Fonds voor Cultuurparticipatie
- Doe een snelle [aanvraag bij het Cultuurfonds](#) [↗]

Tips om kinderen te betrekken

- Het Open Monumenten [Klassendag pakket](#) [↗]
- [Spreekbeurtpakket](#) [↗]
- De aanpak van [de juniorgidsen](#) [↗]

Tips voor marketing & communicatie

Op basis van het themabeeld van dit jaar, maakt het landelijk bureau verschillende communicatie-uitingen voor drukwerk en digitaal gebruik. Ook vind je hier tips voor pers- en social berichten. Deze worden in 2026 aan de Toolkit toegevoegd.



09 Contact



Bijeenkomsten

21 januari 2026

Startbijeenkomst - Rijksdienst voor
het Cultureel Erfgoed Amersfoort

Tijdstip: 12.00 - 17.00 uur

Ook online te volgen en terug te kijken

16 april 2026

Comitédag - provincie Flevoland

Tijdstip: 10.00 - 17.00 uur

Contact

Daam Fockemalaan 22

3831 KG Amersfoort

Telefoon: 033 209 1000

E-mail: info@openmonumentendag.nl

Open Monumentendag is een initiatief
van stichting Nederland Monumentenland

Bedankt!

Dit inspiratiedocument is mede tot stand
gekomen dankzij de medewerking van de
OMD denktank

Denktankbijeenkomst 28 oktober 2025

