



de **O**nderwijskanon
van **G**roningen

Nieuwsbrief met informatie over De Onderwijskanon voor Erfgoedonderwijs Juni 2024

Ontwikkeling op stoom!

Het eerste jaar van ontwikkeling van de Onderwijskanon voor erfgoedonderwijs zit er bijna op! Wat hebben we de afgelopen maanden allemaal gedaan en waar staan we nu? We delen het in deze nieuwsbrief!

Presentatie canonvensters

Op 14 maart zijn de 25 canonvensters gepresenteerd aan het culturele veld. Gedeputeerde Tjeerd van Dekken opende de middag in Museum aan de A met een mooi woord over cultuur en onderwijs. Specialist in erfgoed en burgerschap Anja Sinnige nam het publiek mee in actueel erfgoedonderwijs. Ze vertelde hoe culturele instellingen hun kans kunnen pakken met passend aanbod voor kinderen en jongeren en wat dat kan opleveren. Nadat de vensters waren toegelicht door Inger van Til, ontvingen alle aanwezigen een folder met het overzicht. De deelnemers gingen vervolgens met elkaar in gesprek over welk aanbod zij zelf graag zichtbaar willen maken in de canon. Daarvoor waren ook speciale werksessies gepland in maart en april.



Oproep

Veel instellingen hebben het speciale format, waarmee we inzicht krijgen in de mogelijkheden in het veld, ingevuld en teruggestuurd, waarvoor dank! Met informatie over de mogelijkheden voor scholen bij jouw instelling kunnen wij de vensters vullen. We maken de canon samen! Beschik je er nog niet over? Mail ons via info@onderwijskanongroningen.nl en we zorgen dat je het format krijgt.

Vensters vullen

Bart Breman en Kirsten Bos werken momenteel hard aan teksten voor de vensters. Kirsten vertelt: “de basisteksten zijn gericht op de leerkracht of docent en houden we kort. Die moet snel snappen waar het venster over gaat, maar ook een haakje vinden om ermee aan de slag te gaan in de eigen klas.” Bij de canon vinden we diversiteit van belang en dat betekent dat we in elk venster een onderbelicht perspectief proberen mee te nemen. Bart: “dat betekent dat we de keerzijde van een ontwikkeling benoemen of over mensen schrijven waar we in het onderwijs nog niet veel over leerden, zoals vrouwen in de scheepvaart.”

Een venster is een pakket aan informatie en inspiratie! Deels verwerken we informatie in de tekst, maar dit doen we ook in foto's met bijschrift, een vensterplaat, filmpjes en natuurlijk door te verwijzen naar de culturele instellingen met aanbod voor scholen. Wil je weten hoe het er straks uitziet? Neem eens een kijkje op www.canonvannederland.nl



Bart Breman



Kirsten Bos

Divers en inclusief materiaal: wat is dat?

Op 4 april boden we vanuit de Onderwijsanon een workshop aan over diversiteit en inclusie (d&i) aan het culturele veld. Dat gaat twee kanten op:

- A. Het is belangrijk dat elke leerling in Groningen, ongeacht afkomst, religie of gender, zich kan verhouden tot het aanbod in de canon. Denk daarbij ook aan beperking in fysieke mogelijkheden. Dat betekent dat we naar toegankelijk aanbod streven. Iedereen moet mee kunnen doen en zich op een moment kunnen herkennen in een verhaal.
- B. Verhalen die gaan over macht, onmacht, onderdrukking of uitbuiting in onze provincie willen we laten zien vanuit de meest actuele informatie.

Pravini Baboeram van ECHO nam ons mee in wat diversiteit en inclusie daadwerkelijk betekenen en hoe we daar zelf naar kijken. De aanwezigen werden uitgedaagd zelf kansen te zien in hun aanbod. Welk perspectief vertel je? Wat is de keerzijde daarvan? Heb oog voor meerdere perspectieven in je verhaal.

In het najaar van 2024 verschijnt een speciale nieuwsbrief over divers en inclusief aanbod in de canon. Heb je tussendoor vragen of wil je graag advies? Neem contact op met info@onderwijsanon groningen.nl, of met je contactpersoon bij Erfgoedpartners, Museum aan de A of Stichting Kunst en Cultuur.



Vooruitblik

Komend jaar staat in het teken van schrijven en verzamelen! Samen met een klankbordgroep van scholen en instellingen checken we regelmatig of de invulling van de vensters voldoen aan de behoeften. De lancering staat rond de zomer van '25 gepland. We communiceren via deze nieuwsbrief over de ontwikkelingen. Ben je tussentijds nieuwsgierig, stuur vooral een mailtje naar info@onderwijsanongroningen.nl

Leestips

-Heeft jouw instelling ook digitaal educatiemateriaal? Zou je meer willen weten over de inzet van digitale middelen in je aanbod? [Op de website van DEN](#) kun je er meer over lezen en zien.

-Scholen zijn druk bezig om burgerschap een plek te geven in hun onderwijs. Cultuureducatie kan daaraan bijdragen. Wil je meer weten over waar de raakvlakken zitten, [lees dan eens dit artikel van het LKCA](#).