

IN DIT NUMMER

Spinbarg

Platform educatie

Erfgoed inzicht

Maand van de Geschiedenis 2017: Geluk

Oktobermaand Kindermaand

Digitaal Museum

AGENDA

COLUMN Roeli Broekhuis

Wanneer hoor je erbij?

Op een flinke steenworp afstand vanaf Groningen wordt de G20 gehouden. Te midden van alle topontmoetingen die wereldleiders met elkaar hebben, is dit een 'top' die bij mij nog niet bekend was. Waarom komen vertegenwoordigers van uitgerekend deze landen bij elkaar en wie bepaalt dat je wereldleider bent? Waarom 20 en niet 18 of 22? Bij het ontstaan van de crisis in 2008 namen de VS het initiatief om met wereldleiders om tafel te gaan en dit vormde de eerste G20. Als je er toen bij was, lijkt je er voor altijd bij te horen. Ik vind dit een bijzonder fenomeen, omdat je dit niet alleen op het wereldtoneel ziet, maar ook in andere sectoren en dus ook in onze cultuursector. Het zijn vaak de instituten die ooit het voorvoegsel 'Rijks' voor hun naam mochten zetten, die als leiders worden aangemerkt en die met elkaar hun overleggen voeren. Dat geeft aandacht en daarmee de bevestiging van de status als cultureel leider. Als deze traditie eenmaal bestaat is het buitengewoon moeilijk om die te doorbreken. Dat maakt dat nog steeds het meeste cultuurgeld van de rijksoverheid in het westen van het land terecht komt. Een manier om dat te veranderen is om nieuwe culturele leiders een podium te geven. Het Noorden is daar rijp voor, met overheden die samenwerken in 'We the North' en spraakmakende culturele organisaties als Eurosonic Noorderslag, het Groninger Museum en Noorderzon, om maar een paar voorbeelden te noemen.



Spinbarg

Het project Spinbarg (ofwel 'Spinberg') wil oude Groningse volksverhalen tot leven brengen door ze op een eigentijdse manier te verbeelden en door de historische achtergronden van die verhalen te vertellen. Spinbarg is een project van Productiehuis Spinbarg en Erfgoedpartners in samenwerking met onder andere het Veenkoloniaal Museum Veendam en De Verhalen van Groningen. Het is mogelijk dankzij financiële bijdragen van onder andere de Provincie Groningen en diverse fondsen.

Spinbarg wil vooral de verbeelding stimuleren zodat iedereen, die Spinbarg heeft meegemaakt, straks *widde juffers* ziet theedrinken in de mist. Of bij het horen van een sloopshoorn – in gedachten - een spookschip uit de haven van Delfzijl ziet vertrekken.

Zo'n 25 Groningse filmmakers, animatoren, kunstenaars, componisten en muzikanten verbeelden een aantal van de mooiste volksverhalen, die vertoond worden in het ruim van het historische vrachtschip Familietrouw van het Veenkoloniaal Museum. Dat ruim



is ingericht met 12 'kijkkasten', met in elke kijkkast een verhaal. De bezoeker gaat tijdens de voorstelling van kast naar kast. De ene keer waant hij zich in een privébioscoop, de andere keer zet hij zelf het verhaal in beweging. Aan het einde verruilt de bezoeker het donkere ruim voor het antieke roefje om te luisteren naar een muzikaal verhaal over de verwoestende kracht van de zee.

Foto: Peter Musschenga

Op tournee met de Familietrouw

Vanaf half augustus 2017 trekt Spinbarg twee maanden lang met de Familietrouw door de provincie. Tijdens de tournee legt het schip aan op tien locaties. Op iedere aanlegplek worden, samen met bewoners, activiteiten georganiseerd. Daarbij wordt geluisterd en gekeken naar wat er op een bepaalde plek al gedaan wordt en wat mensen graag willen doen. Daar sluiten wij bij aan. Zo ontstaat op iedere locatie een uniek minifestival met een eigen programma. De kaartverkoop is vanaf 1 augustus via de website.

Voor meer informatie: Facebook (www.facebook.com/spinbarg), Instagram (@spinbarg, #spinbarg) en de website www.spinbarg.nl (mogelijk gemaakt door De Verhalen van Groningen).

http://www.erfgoedgroningen.nl/Erfgoedloper/docs/Spinbarg_persbericht.pdf

Platform educatie

Op dinsdag 11 juli vindt een bijeenkomst van het platform educatie plaats. Deze keer wordt ondermeer ingegaan op de veranderde structuur van cultuur- en erfgoededucatie in Groningen. Ook is er aandacht voor de erfgoededucatietrajecten, de nieuwe website van Erfgoedpartners en Oktobermaand Kindermaand. Daarnaast staan Culturele Mobiliteit en de volgende cursus Erfgoeddocent, die vanaf januari begint, op de agenda. K&C komt langs om een toelichting te geven op de CMK-regeling. Verder wordt er natuurlijk een rondje langs de aanwezigen gedaan om ervaring en tips uit te wisselen. De bijeenkomst is bij Erfgoedpartners en begint om 10:00 uur.

Het platform educatie is bedoeld voor medewerkers van erfgoedinstellingen die zich bezighouden met educatie, onderwijskoepels, erfgoeddocenten en beleidsmakers erfgoededucatie. Het platform komt gemiddeld twee keer per jaar bijeen. Bent u nog niet aangesloten en wilt u wel worden uitgenodigd: info@erfgoedpartners.nl.

Dinsdag 11 juli 2017 / 10:00 – 12:00 uur/
Erfgoedpartners, Lopende Diep 8, Groningen



Erfgoed inzicht

Vorige week verscheen het zomernummer van *Erfgoed inzicht* met als toepasselijk thema 'groen erfgoed'. Behalve interessante artikelen over diverse tuinen in de provincie Groningen en de mensen die er werken, bevat dit nummer ook een film, speciaal voor dit doel gemaakt, waarin enkele medewerkers van Hortus botanicus in Haren vertellen waarom zij zich verdienstelijk maken voor deze tuin. (zie agenda) De foto bij het artikel over de tuin van het kloostermuseum in Aduard is van de hand van Riet Michel.

U kunt zich aanmelden voor een gratis abonnement:

info@erfgoedpartners.nl.

Erfgoed inzicht verschijnt vier keer per jaar.



Erfgoed inzicht 2016.3: Mobiel erfgoed

Oproep voor kopij

Het thema voor het septembernummer van *Erfgoed inzicht* is Mobiel erfgoed. Hierbij zullen wij ook Spinbarg betrekken. (Oude) treinen, bussen, schepen, rijtuigen en dergelijke worden nog steeds ingezet door erfgoedinstellingen.

Foto: Museum Nienoord/Anton Tiktak

Zoals u weet is *Erfgoed inzicht* voor en door onze erfgoedinstellingen. Heeft u kopij voor dit nummer, wilt u bijvoorbeeld vertellen over een tentoonstelling of een project dat aansluit bij het thema dan worden wij daarover graag geïnformeerd. Wij nemen dan zo snel mogelijk contact met u op over een (mogelijke) bijdrage. Kopij ontvangen wij graag uiterlijk 11 augustus.



Maand van de Geschiedenis 2017: Geluk

Op 20 juni vond een succesvolle inspiratiebijeenkomst plaats in de Remonstrantse Kerk in Groningen. Een kort verslag van het boeiende verhaal van Herman Pleij is te vinden op onze website. Voor diegenen die niet aanwezig waren en natuurlijk ook voor hen die er wel waren: het inspiratiedocument vindt u hieronder. Meer informatie kan worden nagelezen in het inspiratieboekje/ handboek. Beide boekjes zijn digitaal door te bladeren: [Inspiratieboekje / Handboek](#)



De deadline voor het aanleveren van activiteiten op de website van de Maand is 7 augustus.

http://www.erfgoedgroningen.nl/Erfgoedloper/docs/Inspiratiebijeenkomst_Groningen_Maand_van_de_Geschiedenis_20_juni.pdf

Oktobermaand Kindermaand

Binnenkort, nog vóór de zomervakantie, wordt het promotiemateriaal opgestuurd naar de deelnemende instellingen. Behalve een stapel stempelkaarten voor de kinderen (4 tot en met 12 jaar), ontvangt men een stempel en het affiche. Omdat de deelnemende erfgoedinstellingen ruim vóór het evenement het promotiemateriaal ontvangen, kunnen zij nu al aandacht vragen voor Oktobermaand Kindermaand.

Tijdens de Burgemeestersactie op 13 september, worden de kaarten uitgedeeld op de scholen. De eerste erfgoedinstellingen hebben zich inmiddels aangemeld maar wij nodigen de culturele- en erfgoed-instellingen in Groningen van harte uit mee te doen aan 'de leukste maand van het jaar'.

Aanmelden kan door een mailtje te sturen naar info@erfgoedpartners.nl.



Digitaal Museum

De eerste fase van het Digitaal Museum is bijna afgerond. Van bijna dertig musea zijn de objecten al opgenomen in het Digitale Depot, van tien andere zijn ze in bewerking. Op donderdag 13 juli vindt de eerste werkbijeenkomst plaats met de musea om toe te lichten welke mogelijkheden er zijn om het beschikbare beeldmateriaal te gebruiken voor bijvoorbeeld (digitale) tentoonstellingen, catalogi, brochures et cetera. Deze bijeenkomst is vol, maar er komen meer werkbijeenkomsten.

Parallel aan dit traject doen twaalf musea mee met de gezamenlijke aanschaf van Adlib, zodat de collectieregistratiesystemen weer helemaal bij de tijd zijn. In de zomermaanden worden de gegevens overgezet naar het nieuwe systeem. Op 10 juli en 28 augustus worden cursussen georganiseerd, speciaal voor dit Groningse project.

Het Digitaliseringsproject is mogelijk door een financiële bijdrage vanuit het Themafonds digitalisering van het prins Bernhard Cultuurfonds, afdeling Groningen.



AGENDA

▶ 11 sept.	Platform Orgel en publiek	17:00 – 19:00 uur	Erfgoedpartners
▶ 12 sept.	Platform directeuren	10:00 – 12:00 uur	Fraylemaborg
▶ 28 sept.	Platform Archeologie	10:00 – 12:00 uur	NAD Nuis

Erfgoedloper is een uitgave van **ERFGOEDPARTNERS**

Lopende Diep 8, 9712 NW Groningen (050) 313 00 52. Reacties en kopij: pol@erfgoedpartners.nl. Wanneer u de Erfgoedloper niet langer wenst te ontvangen, kunt u dit aangeven door een bericht te sturen naar info@erfgoedpartners.nl.